

DER GLAUBE

33. Die Schönheiten und Vorteile des Glaubens

Mentorenleitfaden

Vorbereitung

Untersuchen Sie, warum Mona Lisa das wertvollste Gemälde der Welt ist, und erkennen Sie, dass es seinen wahren Wert dadurch hat, da es von Leonardo Da Vinci gemalt wurde, der als einer der größten Künstler und Genies aller Zeiten gilt.

Das gemeinsam zu lesende Arbeitsblatt sollte im Voraus gelesen werden.

Verlaufsplan

Einstiegsphase (20 min)

Der Mentor gibt das Bild von der "Mona Lisa" aus der Quelle den Schülern und sagt ihnen, dass dieses Bild das wertvollste Bild der Welt ist. Der Mentor bittet die Jugendlichen in Gruppen, die besonderen Eigenschaften von der Mona Lisa zu recherchieren und diese zu notieren.

Erarbeitungsphase (30 min)

Zunächst wird der 38. Vers der Sura Al-Baqarah und die Tafsir gemeinsam gelesen. Danach werden die Jugendlichen gefragt, was sie unter der Farbe Gottes verstehen. Im Anschluss wird der erste Punkt des ersten Kapitels im 23. Wort gemeinsam gelesen und darüber diskutiert, warum der Glaube so wertvoll ist.

Sicherungsphase (10 min)

Der Mentor bittet die Jugendlichen ihre recherchierten Notizen vorzulesen. Es werden viele Merkmale auftauchen, die die Mona Lisa ihren Wert verleihen. Der Mentor erklärt den Jugendlichen, dass das wichtigste Merkmal, das der Mona Lisa ihren Wert verleiht, darin besteht, dass sie von Leonardo Da Vinci erstellt wurde und dieser den größten Künstler und Genie verkörpert. Er erklärt dann, dass die Bemalung mit der Farbe Gottes (der alles Künstlerische geschaffen hat), die Farbe des Glaubens ist, dass sie die Eigenschaften Gottes zusammen mit dem Glauben darstellt und dass der Glaube die wertvollste Eigenschaft ist, die der Mensch besitzen kann.

Alternativquelle

7.Wort