

GEDULD UND BEHARRLICHKEIT

56. Üstad Bediüzzamans Geduld

**Vorbereitung**

Der gemeinsam zu lesende Text sollte vorab gelesen werden

Die Gerichtsverteidigungsszene des Meisters im Film Hür Adam sollte man sich vorab ansehen

Verlaufsplan**Einstiegsphase (10 Minuten)**

Als Einführung in das Thema fragt der Mentor die Jugendlichen, wo Üstad Bediüzzamans Exil- und Gefängnisleben war. Es wird ein Brainstorming zum Thema durchgeführt und die Ergebnisse werden innerhalb der Gruppe geteilt.

Erarbeitungsphase (30 Minuten)

Gemeinsam mit den Mentoren lesen sie den Text im Ressourcenteil mit dem Titel „Üstad Bediüzzamans Geduld“. Schließlich werden die Jugendlichen gefragt, wie sie sich fühlen würden, wenn sie diese Schwierigkeiten selbst erlebt hätten, und ob sie diese ertragen könnten. (Es wird geschlussfolgert, dass der Meister eine besondere Person ist)

Sicherungsphase (30 Minuten)

Um das Thema zu vertiefen, zeigt der Mentor schließlich die Gerichtsszene des Meisters im Film „Hür Adam“. Mit diesem Video bringen die Prüfungen und die aktive Geduld von Üstad erneut Licht ins Dunkel.

Alternativquelle

Die Filme Hür Adam und Allahin Sadik Kulu werden den Jugendlichen gezeigt

2. Lema wird auf verhandelte Weise gelesen

Kompetenzen

Die Jugendlichen lernen von den eigenen Schülern von Üstad etwas über seine Schwierigkeiten und Geduld

Praktische Anwendung

Die Jugendlichen erhalten die Hausaufgabe, das Exil- und Gefängnisleben des Meisters (Barla, Eskişehir, Kastamonu, Emirdag, Denizli, Afyon...) in einer Zusammenfassung in der folgenden Woche in der Gruppe zu erklären.

Zeit und Methode

50 Minuten
Selbststudium

Material

Ausdruck von gemeinsam zu lesenden Texten
Projektor
Laptop