

Adabı Muaşeret ve Güzel Ahlak

1. Görgü ve Saygı Kuralları



Konuya Hazırlık

- Konuya ait dokümanlar buluşmadan önce okunur ve hangi âdâb kurallarının öne çekileceği belirlenir.

- Evde ve dışarıda hangi âdâb-ı muaşeret kurallarına dikkat ettiği ile ilgili bir anket hazırlanır ve anket öğrenci sayınca çoğaltılır. Böylelikle öğrencilerin konu hakkında önceden fikir edinmeleri sağlanmış olunur.

Konu Anlatımı

Konuya Giriş

“Âdâb-ı muaşeret / nedir?” sorusu ile başlanabilir ve kısa bir beyin fırtınası yapılır. Alınan cevaplar bir kâğıda ya da yazı tahtası kullanılarak not alınır.

Konuyu İşleme

Hazırlanmış olan çalışma yaprağı üzerinde boşluklar bırakılarak uygulamalı olarak mentor ve öğrenciler tarafından doldurulur. Veya burada drama ya da pantomim yaptırılabilir. Kâğıtlar dağıtılmadan evvel gönüllü olan bir öğrenciye mentör bir temizlik adabını söyler. (Mesela tuvalet âdâbı) ve bunu anlatması istenir ve diğerleri tarafından tahmin edilir. Anlatılanlar ilgili hadislerle desteklenir. Arkasından konu ile ilgili bilimsel videolar izlenir.

(Bu kurallara uydüğumuz takdirde sağlığınıza ne gibi etkileri vardır?)

Konuyu Pekiştirme

Video hakkında öğrencilerin düşünceleri dinlenir. Mentör konuyu maddi ve manevi temizlik olarak özetler ve ilgili ayet ve hadisleri tekrar hatırlatır.

Dinimizin 1400 yıl önce gönderilmiş olmasına rağmen çağın ne kadar ilerisinde olduğu vurgulanır.

Alternatif Döküman

QR kodu tarayarak öğrencilere izletilmesi gereken video ve ekstra dökümanlara ulaşabilirsiniz.

Pratik Uygulama

- Konuşmalarımızda sihirli sözcükleri kullanmak (teşekkür etme, ricada bulunmak, selam vermek)

- Bir hafta boyunca bulunduğumuz her yerde öğrendiklerimizi uygulama ve tekrar toplanana kadar yaşadığımız olayları not alarak bir dahaki hafta grupta paylaşma.

(Bize ne gibi güzellikler getirdi ve kendimizi nasıl hissediyoruz?)

- Görgü kurallarını uygulama ödevi

Kazanımlar

- Âdâb-ı Muaşeret kavramı

- Âdâb-ı Muaşeret kurallarının sünnet çerçevesinde bilimsel açıklaması

-Bu kuralları alışkanlık haline getirme

Materyal

Kâğıt, Kalem, Yazı tahtası, Tahta kalemi